



esajasnyt

KIRKEBLAD FOR ESAJAS KIRKE ØSTERVOLD SOGN NR. 1 - DECEMBER - MARTS 2009

**SØGER · HERREN · MEDENS · HÅN · FINDES
KÅLDER · PÅ · HÅM · MEDENS · HÅN · ER · NÆR · ES**



Nyt menighedsråd

se side 4

Kristendom for voksne

se side 9 - 11

Sognegave fra Esajas Kirke

se side 14

Kirkekaffe

Følgende søndage vil der efter gudstjenesten være mulighed for hyggeligt samvær over en kop kaffe og et par højskolesange.

Søndag den 18. januar

Søndag den 22. februar

Søndag den 15. marts

Aftensang

Aftensang er en kort gudstjeneste – en afslutning på en travl dag, hvor man i ro kan samle tankerne. Efter gudstjenesten er der mulighed for, at nyde et glas vin eller en kop kaffe til at gå hjem på, inden kirkeklokkerne ringer kl. 18.

Torsdag den 22. januar
kl. 17.00 Christian Madsen

Torsdag den 19. februar
kl. 17.00 Anne Vig Skoven

Torsdag den 19. marts
kl. 17.00 Anne Vig Skoven

Morgensang

Hver torsdag kl. 10 i kirkens Lille Sal er der mulighed for at deltage i morgensang. Efter morgensang og læsning er der formiddagskaffe med franskbrød o.l. Det er et rart mødested og vi håber, at endnu flere vil møde op de kommende torsdage.

Alle er velkomne

Kirkebil

Hvis man er gangbesværet eller af anden grund har svært ved at komme til kirke, kan vi tilbyde kørsel.

Ring til kirkens kontor på
tlf. 35 42 88 92 senest fredag
inden kl. 13.00.

e-kirkeblad

Kirkebladet kan også læses på
Esajas kirkes hjemmeside:
www.esajaskirke.dk

Adventsfest

Tirsdag den 9. december
kl. 14.00

Traditionen tro holdes der adventsfest i Store Sal i krypten. Kirkens organist og sognepræster samt øvrige personale medvirker ved denne eftermiddag, hvor der skal lyde sang, musik og oplæsning. Der vil være luciaoptog med kirkens børnekor.

Vi håber, at der, som tidligere, vil møde mange op til denne hyggelige adventseftermiddag.



Folkekirkens Nødhjælp Sogneindsamling 2009

Søndag d. 1. marts 2009
fra 11.30-15.00

Søndag den 1. marts 2009 sender flere end 1.200 sogne frivillige på gaden for at samle ind til Folkekirkens Nødhjælps internationale arbejde. Det sker i en tid, hvor verdens fattigste presses yderligere af stigende fødevarerpriser. Bekæmpelse af sult har været en kerneopgave for Folkekirkens Nødhjælp i næsten 100 år. Derfor har Sogneindsamling 2009 fokus på Sult.

Har du mulighed for at være med til at samle penge ind søndag d. 1. marts 2009, så meld dig som indsamler hos sognepræst Anne Vig Skoven eller på kirkens kontor (se bagsiden) – gerne i god tid, hvis det er muligt.

NB! Indsamlingen udgår fra Esajas kirkes krypt, Malmøgade 14





Det ringer nu af vagt



Jeg har altid syntes, at Martha fik en urimelig behandling. Nogen skal tage sig af de praktiske gøremål; ellers bliver det hele bare til rod og forfald. Er det ikke fortjenstfuldt?

Hvis det skal gå os efter egne fortjenester, står det ilde til. Så meget har jeg da hørt i kirken. Men alligevel.

Når jeg tager Martha i forsvar, er det selvfølgelig, fordi jeg også selv føler mig ramt. Jeg blev døbt ind i Østervold Sogns Menighed Nytårsdag 1935. Jeg gik godt nok ikke med det samme i gang med forefaldende praktiske opgaver i

sognet, men jeg startede dog med uddeling af kirkeblade, allerede før jeg blev 6 år og kom i skole. Siden er der kommet andre opgaver til mig – eller jeg har raget andre opgaver til mig, fra 1974 som medlem af menighedsrådet og fra 1992 som formand. Der er meget at se til i kirke og sogn. Som der står i et af vægtersersene:

Vær klog og snild,
vogt lys og ild.

Jeg er ikke sikker på, at Martin Luther i sine embedstanker tænkte på menighedsrådsmedlemsembetet eller menighedsrådsformandsembetet. Men jeg er sikker på, at han tænkte på kirkegængerembedet. Det beholder jeg. Bortset herfra, igen fra et af vægtersersene:

Det ringer nu af vagt.

Peder Olesen Larsen



Nyt menighedsråd – tak til det ”gamle”

Første søndag i advent tiltræder et nyt menighedsråd. En del fra det tidligere råd fortsætter i det nye, men også nye og friske kræfter er kommet til. Vi glæder os til det kommende samarbejde.

I den forløbne menighedsrådsperiode er der blevet udført mange og store forbedrings- og reparationsarbejder ved Esajas kirke. Menighedsrådet har udført et stort og dygtigt arbejde. Der skal derfor lyde en stor tak for det arbejde, der er udført – og ikke mindst udført i en god og imødekommende ånd og tone. Det har været en fornøjelse at have et sådant menighedsråd.

Menighedsrådets formand gennem mange år, Peder Olesen Larsen, træder nu tilbage og kan med god samvittighed overdrage det fortsatte arbejde til det nye råd. Peder Olesen Larsen har ydet en kæmpe indsats for at bevare Esajas kirke og for at kirken er i en sådan stand, at den kan holde mange år frem. Kirken har, i Olesen Larsens formandsperiode, været igennem gennemgribende restaureringsarbejder og forbedringer. Peder Olesen Larsen har ydet langt mere end man sædvanligvis kan kræve af en menighedsrådsformand. Kirkens præster og personale kan ikke takke Olesen Larsen nok for den store indsats han har ydet. Vi forsøger alligevel: Af hjertet tak Peder, og på gensyn på kirkebænken.

Præster og personale

Det nyvalgte menighedsråd

Knud Højgaard Petersen, Upsalagade 4, 1. th.
Normann Andersen, Langelinie Allé 5, 4. lejlighed 5
Edith Louise Code, Lundsgade 5, 2. tv.
Karen Edens, Malmøgade 7, 2. th.
Otto Hinrichsen, Amagerfælledvej 20, 1. tv.
Lena Barsøe Holmstedt, Ole Suhrs Gade 13, 1. th.
Ane Thiery, Upsalagade 6, 3. th.
Anders Holm Thomsen, Øster Farimagsgade 69C, st.
Hanne Tønnesen, Jens Juels Gade 53

Stedfortrædere for det nyvalgte menighedsråd

Hanne Buchard, Upsalagade 1, 5. -2
Ann Kristin Hauge, Lundsgade 5, st. th.
Lis Brix Laursen, Olof Palmes Gade 7, 3. tv.
Tove Langhoff, Malmøgade 5B, 1.
Tage Kjeldsen, Amagerfælledvej 6, 2. th.





Højskole eftermiddage

Tirsdag den 13. januar kl. 14.00

”Så syng da Danmark, lad hjertet tale”

En sangeftermiddag med Eileen Vandermark og Christian Madsen.

I den mørke vintertid lyser sangen op i sindene. Kom og vær med til denne eftermiddag, hvor der vil blive sunget flittigt fra højskolesangbogen. Sangene indledes og kommenteres af Christian Madsen.

Undervejs byder kirketjeneren på kaffebord.



Tirsdag den 17. februar kl. 14.00

Hvorfor holder vi fri?

Kunsthistoriker og sognepræst
Anne-Mette Gravgaard

”Det er mærkeligt, at hver gang vi holder fri, så sker der et eller andet med ham Jesus!” – sagde et barn for nogle år siden, da nogen ville fortælle barnet noget om, hvorfor vi nu skulle til at fejre jul. Den replik og erkendelsen af, at det faktisk er de

færreste børn der kender årets højtider – og at de ikke engang altid ved, hvorfor de har de skoleferier, de har, er baggrunden for tre plancheudstillinger, som Anne-Mette Gravgaard fremstillede i 2003 under fælles overskrift ”Hvorfor holder vi fri?”. ”Lys i mørket” hedder udstillingen til vinterbrug, ”Skuffelse og håb” hedder forårsudstillingen, og ”Skabelse og evighed” er navnet på efterårsudstillingen.

Ideen med udstillingen er via billeder fra forskellige tider og verdensdele at fortælle skoleelever med dansk og anden etnisk baggrund om vores kultur, tradition og historie og samtidig få dem til at opleve en kunstnerisk og kulturel mangfoldighed, som kan inspirere dem og gøre dem fri til selv at skabe.

Esajas kirke erhvervede for tre år siden de tre udstillinger, som har været hængt op på skift. Anne-Mette Gravgaard vil fortælle om deres historie og viser hvorledes de kan bruges på kryds og tværs af alder.

Der venter os en spændende eftermiddag, hvor alle er velkomne.

Tirsdag den 24. marts kl. 14.00

Thorvald Jørgensen (1867-1946) – Esajas kirkes arkitekt

Anne Vig Skoven og Christian Albrecht-Beste

Thorvald Jørgensen var arkitekt og kgl. bygningsinspektør og manden bag mange kendte bygningsværker i byen som fx Christiansborg, Østerbro posthus, Frihavnskirken – og Esajas kirke. Kirketjener Christian Albrecht-Beste og sognepræst Anne Vig Skoven vil denne eftermiddag vise billeder og fortælle om Thorvald Jørgensen, hans bygninger og hans tid.



December 2008

Januar 2009

Ma	1	
Ti	2	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	3	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	4	Morgensang kl. 10.00
Fr	5	
Lø	6	Børne- og familiegudstjeneste kl. 14.00 ved præster og personale
Sø	7	2. søndag i advent Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	8	
Ti	9	Adventsfest kl. 14.00 – 16.00 Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	10	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	11	Morgensang kl. 10.00
Fr	12	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30 Koncert kl. 20.00
Lø	13	
Sø	14	3. søndag i advent Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven Koncert kl. 16.00
Ma	15	
Ti	16	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	17	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	18	Morgensang kl. 10.00
Fr	19	
Lø	20	
Sø	21	4. søndag i advent Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	22	
Ti	23	
On	24	Juleaften Gudstjeneste kl. 15.00 ved Anne Vig Skoven Gudstjeneste kl. 16.30 ved Christian Madsen
To	25	Juledag Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Fr	26	Anden juledag Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven
Lø	27	
Sø	28	Julesøndag Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	29	
Ti	30	
On	31	

To	1	Nytårsdag Gudstjeneste kl. 17.00 ved Anne Vig Skoven
Fr	2	
Lø	3	
Sø	4	Helligtrekongers søndag Gudstjeneste kl. 10.00 ved Jesper Høgenhaven
Ma	5	
Ti	6	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	7	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	8	Morgensang kl. 10.00
Fr	9	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	10	Børne- og familiegudstjeneste kl. 14.00 ved Christian Madsen
Sø	11	1. søndag efter helligtrekonger Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	12	
Ti	13	Højskoleeftermiddag kl. 14.00 – 16.00 Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	14	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	15	Morgensang kl. 10.00
Fr	16	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	17	Koncert kl. 16.00
Sø	18	2. søndag efter helligtrekonger Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen Kirkekaffe efter gudstjenesten
Ma	19	
Ti	20	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	21	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	22	Morgensang kl. 10.00 Aftensang kl. 17.00 ved Christian Madsen
Fr	23	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	24	
Sø	25	3. søndag efter helligtrekonger Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven
Ma	26	
Ti	27	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	28	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	29	Morgensang kl. 10.00 Kyndelmissegudstjeneste kl. 19.00 ved Anne Vig Skoven
Fr	30	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	31	

Februar 2009

Sø	1	Sidste søndag efter helligtrekonger Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven
Ma	2	
Ti	3	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	4	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	5	Morgensang kl. 10.00
Fr	6	
Lø	7	
Sø	8	Septuagesima Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	9	
Ti	10	
On	11	
To	12	Morgensang kl. 10.00
Fr	13	
Lø	14	Kristendom for voksne kl. 10.00
Sø	15	Seksagesima Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	16	
Ti	17	Højskoleeftermiddag kl. 14.00 – 16.00 Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	18	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	19	Morgensang kl. 10.00 Aftensang kl. 17.00 ved Anne Vig Skoven
Fr	20	
Lø	21	
Sø	22	Fastelavn Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven Kirkekaffe efter gudstjenesten Koncert kl. 16.00
Ma	23	
Ti	24	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	25	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	26	Morgensang kl. 10.00
Fr	27	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	28	

Marts 2009

Sø	1	1. søndag i fasten Gudstjeneste kl. 10.00 ved Jesper Høgenhaven Sogneindsamling kl. 11.30 – 15
Ma	2	
Ti	3	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	4	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	5	Morgensang kl. 10.00
Fr	6	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	7	Kristendom for voksne kl. 10.00
Sø	8	2. søndag i fasten Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	9	
Ti	10	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	11	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	12	Morgensang kl. 10.00
Fr	13	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	14	Koncert kl. 16.00
Sø	15	3. søndag i fasten Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen Kirkekaffe efter gudstjenesten
Ma	16	
Ti	17	Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	18	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	19	Morgensang kl. 10.00 Aftensang kl. 17.00 ved Anne Vig Skoven
Fr	20	Musikalsk Legestue kl. 16.40 – 17.30
Lø	21	
Sø	22	Midfaste Gudstjeneste kl. 10.00 ved Anne Vig Skoven
Ma	23	
Ti	24	Højskoleeftermiddag kl. 14.00 – 16.00 Drengespirekor kl. 15.00-16.00
On	25	Spirekor kl. 15.00-16.00 Børnekor kl. 16.30-18.00
To	26	Morgensang kl. 10.00
Fr	27	Børne- og familiegudstjeneste kl. 16.30 ved Christian Madsen
Lø	28	Kristendom for voksne kl. 10.00
Sø	29	Mariæ bebudelsesdag Gudstjeneste kl. 10.00 ved Christian Madsen
Ma	30	
Ti	31	Drengespirekor kl. 15.00-16.00

KirkeBio København

KirkeBio fortsætter med at vise film i Park Bio, Østerbrogade.
Halvårsmedlemskab kan tegnes, henvendelse til koredgneassistent
Bo Torp Pedersen i Garnisonskirken, tlf. 33 91 27 06, btpe@km.dk
Yderligere oplysninger på Garnisonskirkens hjemmeside.

Kun skyer bevæger stjernerne

Fredag 5. dec. kl. 16.30

Instruktion Torun Lian, 1998
(98 min. farver)

Når døden rammer en lille moderne familie, rammer den hårdt, og den rammer de enkelte meget forskelligt. Dette fine psykologiske drama følger en teenagepige, som mister sin lillebror, men indirekte mister hun også sin mor, som går psykisk i stykker. Filmen viser, hvordan hun kommer videre.

Ordet

Fredag 9. januar 2009 kl. 16.00

Instruktion Carl Th. Dreyer, 1955
(126 min. s/h)

Kaj Munks drama fra 1924 har fornyet aktualitet på teater-scenerne. Carl Th. Dreyers filmversion vakte i sin tid en del debat pga. stærk stilisering i enkle billeder og teatralisk dialog. Men dramaet sætter sig ikke desto mindre igennem.

Cykeltyven

Fredag 6. februar 2009 kl. 16.30

Instruktion Vittorio De Sica, 1948
(93 min. s/h)

En skelsættende film om de mange fattige i det italienske samfund umiddelbart efter Anden Verdenskrig. Et tyveri af en cykel får skelsættende betydning for en arbejdssøgende mand – og for hans forhold til den lille søn.

Leoparden

Fredag 6. marts 2009 kl. 15.30

Instruktion Luchino Visconti, 1963
(187 min. farver)

En storslået skildring af 1860'ernes Sicilien, hvor det gamle aristokrati er hændende, mens det nye borgerskab tordner frem. Samtidig en indfølt skildring af mennesker i dette 'spil' om magten i fremtidens nye samlede Italien.

8^{1/2}

Fredag 3. april kl. 16.00

Instruktion Federico Fellini, 1963
(138 min. s/h)

Det moderne Italien ses her gennem et særligt temperament, nemlig en udbrændt filminstruktør (Marcello Mastroianni). Han er under stærkt pres og 'flygter' tilbage i minderne. Hvordan får han sine fantasier omsat til ny filmkunst?

Drabet

Fredag 15. maj kl. 16.30

Instruktion Per Fly, 2005
(100 min. farver)

Historien om en gymnasielærer, der bryder med familie og arbejde, da han indleder et forhold til en ung kvinde, en tidl. elev, som er medanklaget for mord på en politibetjent. Er det et spørgsmål om samvittighed – eller hvad?

Kristendom for voksne

”Giv mig Gud en salmetunge”

I den nye sæson for Kristendom for voksne vil vi beskæftige os med salmer og salmebogen. Lige siden Jesu egen tid har mennesket lovprist sin Gud og Skaber gennem lovsange og salmer. Både i Det Gamle- og Det Nye Testamente finder vi lovsange og salmer af forskellig karakter. I oldkirken overgik salmesangen i kirken på et tidspunkt til præster og kor. Det var altså ikke menigheden der var aktive i kirkens salmesang. Først i forbindelse med reformationen og Luthers kirkereformation i 1500-tallet blev salmesangen igen en del af menighedens aktive medvirken i gudstjenesten. Der skulle nu ikke længere synges på latin. Nu skulle der synges på folkets eget sprog. Siden reformationen har salmesangen været en konstituerende del af gudstjenesten.

I Danmark er salmebogen kendt af alle. Der har været udgivet flere forskellige salmebøger. Men til brug i kirken har vi i Danmark kun haft 15 autoriserede salmebøger. At en salmebog er autoriseret betyder, at den er forordnet til brug i den evangelisk-lutherske kirke – den vi i dag kalder Den Danske Folkekirke.

Det er blevet sagt om salmebogen – Den Danske Salmebog, at den er verdens bedste. Det er da også en kendsgerning, at danskerne sætter salmebogen højt. Få bøger har samme udbredelse som salmebogen. Salmebogen er beriget og beåndet af de største digtere i den danske litteratur: Sthen, Kingo, Grundtvig og Ingemann. Salmebogen indeholder med dem det ypperste inden for dansk poesi. Tidsmæssig spænder salmebogen over næsten 2000 år. En række af salmerne er nemlig danske gendigtninger af gudstjenesteled, der kan føres helt tilbage til den kristne kirkes allerførste tid.

Den Danske Salmebogs store udbredelse hænger uden tvivl sammen med, at den i ordets bedste forstand er en brugsbog. I salmerne møder vi en poesi, der sætter ord på livets store glæder og sorger. Det er her vi finder ord for den største glæde og den dybeste fortvivelse.

Fra reformationen i 1536 og indtil i dag er der kommet mange nye salmer til. Digtere til alle tider har skrevet lovsange og salmer. Men i den sidste udgave, den 15. i rækken, er der også kommet salmedigtning fra vores egen tid med. I den tidligere salmebog fra 1953 var der kun en lille håndfuld fra det 20. århundrede. I den nye salmebog fra 2002 er det tal steget, så 117, af salmebogens 791 numre, er skrevet inden for de sidste 100 år. Nye salmedigtere som K.L. Aastrup, Ole Sarvig, Johs. Møllehave, Lisbeth Smedegaard Andersen og mange flere er kommet med.

I løbet af tre lørdag formiddage vil vi se på både salmer og nogle af salmernes forfattere, samt på salmebogens udvikling.

Tre yderst kompetente foredragsholdere vil delagtiggøre os i deres viden om salmedigtning og salmebogens indhold. Foredragsrækken indledes af forfatter og sognepræst Jørgen Kjærgaard. I forbindelse med udgivelsen af salmebogen fra 2002 udgav Jørgen Kjærgaard en salme håndbog. Kjærgaards viden og indsigt i salmer og salmebogshistorie er enorm og han er en formidabel formidler af stoffet. Den næste foredragsholder er forfatter og digter tidligere sognepræst ved Holmens kirke Lisbeth Smedegaard Andersen. Smedegaard Andersen har ikke mindre end 7 af sine salmer med i den nye salmebog. Smedegaard Andersen vil fortælle om sit arbejde med salmerne og vi vil blive indført i såvel tekst som melodi. Vi slutter foredragsrækken af med Københavns biskop Erik Norman Svendsen. Norman Svendsen har et enormt salmekendskab. Biskoppens foredrag vil blive om en af de helt store i dansk salmedigtning Thomas Kingo.

Formiddagene begynder med kaffe og morgenbrød. Efter foredrag og evt. diskussion vil der være et lettere frokosttraktament.



Det nye i den nye Salmebog

Lørdag den 14. februar kl. 10.00

Forfatter og sognepræst Jørgen Kjærgaard

Pinsedag 2003 tog vi en ny salmebog i brug i landets kirker. Slår man op i den, skal man ikke bladre længe, før der kommer en ny, nr. 13: Måne og sol... som repræsenterer en vigtig del af baggrunden for, at vi i det hele taget har fået en ny salmebog; nemlig efterlysningen af nye salmer, specielt for børn og unge. Tillige repræsenterer den en side af fornyelsen, som består i optagelse af en række nyskrevne salmer fra hhv. Sverige og især Norge. Men også blandt de ældre salmer er der sket en mærkbar fornyelse – både i teksterne og melodierne.

Foredraget vil give eksempler på hele bredden af fornyelse i Den Danske salmebog 2003; men også belyse hvorfor vi synger salmer. Hvad var meningen med genindførelsen af menighedssangen ved reformationen, og hvad er i grunden en salme.

Der vil blive lejlighed til at synge nye salmer og gamle salmer på en ny måde.

Jørgen Kjærgaard, sognepræst i Vestervig, var medlem af Salmebogskommissionen 1993–2002. Han har beskæftiget sig med salmedigtning og salmebrug både professionelt og videnskabeligt, bl.a. som ekstern lektor ved det teologiske fakultet på Aarhus Universitet og som underviser i liturgi og salmekundskab ved Nordjysk Musikkonservatorium, Vestervig Kirkemusikskole og på Præstehøjskolen. Tillige har han skrevet en række artikler om salmer og salmebøger, og er forfatter til debatbogen Du blandt vore lovsange bor – hvad skal den danske folkekirke synge i det 21. århundrede? og tobindsværket: Salmehåndbog I-II.

Bibelens billedsprog i moderne salmer

Lørdag den 7. marts kl. 10.00

Salmedigter Lisbeth Smedegaard Andersen

Den nye salmebog har skabt en forøget interesse for den nyere salmedigtning. Ikke bare for de salmer, der kom med i salmebogen, men også for de principielle spørgsmål omkring en fortsat fornyelse af traditionen. Hvad er en salme? Hvordan kan man forny en så gammel genre, og er det overhovedet muligt og nødvendigt at skrive salmer i dag?

Blandt de nyere salmedigtere er også Lisbeth Smedegaard Andersen, der med udgangspunkt i egne salmer vil fortælle om at skrive salmer i dag og redegøre for tanker bag det billedsprog, en ændret omverden må kalde på.



Påskens store digter



Lørdag den 28. marts kl. 10.00

Biskop Erik Norman Svendsen

*Du bedst min tarv og trang,
o Herre, kender,
tilmed er lykkens gang
i dine hænder,
og hvad mig tjener bedst i hver en
måde,
du det tilforne ser.
Min sjæl, hvad vil du mer?
Lad Gud kun råde!*

Den fynske biskop Thomas Kingo (1634–1703) kaldes ofte for påskens store salmedigter, fordi han har skrevet en lang række salmer om Jesu lidelse, død og opstandelse, som synges den dag i dag. Dramatisk og medlevende genfortæller han Jesu sidste uger og dage og kommenterer begivenhederne dengang, så det har bud også til os, som synger hans salmer i dag. Men Kingo skrev salmer til hele kirkeåret og til morgen og aften-sang og til mange livssituationer f.eks. "Sorrig og glæde"



Vi skal både høre herom og synges forskellige af Kingos salmer den 28. marts, hvor biskop Erik Norman Svendsen kommer og fortæller om Kingo. Erik Norman Svendsen har skrevet flere bøger og artikler om Kingo og hans

salmer. Biskop Norman Svendsen var desuden formand for salmebogscommissionen fra 1993-2002.

Koncerter

Genåbningskoncert med Kammerkoret Camerata

Søndag den 30. november kl. 16.00

For at fejre genåbningen af Esajas Kirkes nyrenoverede kirkerum vil Kammerkoret Camerata sammen med solister og orkester opføre en storslået koncert søndag den 30. november kl.16.

J. S. Bachs Kantate nr. 61 "Nun komm der Heiden Heiland", skrevet til 1. søndag i advent, bliver hovedværket denne eftermiddag. Solisterne er Amélie Renglet, sopran, Mads Elung-Jensen, tenor og Piet Larsen, baryton. Under Martin Nagashima Tofts kyndige ledelse synger koret desuden en afdeling af julesange og salmer fra korets ny CD "Nu' det jul igen", som udkommer dagen før.

Der er gratis adgang.



Fotograf: Anders Hjerming

Foto: Morten Skovgaard



Julekoncert i topklasse med ARS NOVA

Fredag den 12. december kl. 20

Skandinaviens førende vokalgruppe med speciale i tidlig og ny vokalmusik fortæller julens historie på deres egen helt unikke måde. Sammen med chefdirigent Paul Hillier opfører elitesangerne musik af bl.a. Byrd, Britten, Holst, Gade og Skempton.

Der er gratis adgang.

Fotograf: Steen Brogaard



Julekoncert med Det Kongelige Danske Musikkonservatoriums Børnekor

Søndag den 14. december kl. 16.00

Tag forskud på julens glæder i selskab med Det Kongelige Danske Musikkonservatoriums Børnekor, som traditionen tro synger julen ind i Esajas Kirke søndag den 14. december kl. 16. Nyd julestemningen når de ca. 80 børn i alderen 7 - 18 år synger julesalmer og julesange under ledelse af dirigent Bente Colding-Jørgensen og man kan selv synge med på fællessalmerne. Børnekorets koncerter er altid velbesøgte, så kom i god tid - dørene lukkes kl. 15.45. Der er gratis adgang.

Fotograf: Tue Sørensens



Koncert med Esbjerg Konservatoriets Pigechor

Lørdag den 17. januar kl. 16.00
Konservatoriets Pigechor blev oprettet på Vestjysk Musikkonservatorium i 1983 og ledes af konservatorielærer Lone Gislinge. Koret tæller 45 sang-

glade og musikalske piger i alderen 12-19 år, som kommer fra Esbjerg og omegn. Et af korets vigtigste mål har været at bevare den danske sang- og musiktradition.

Pigerne har medvirket i radio- og TV udsendelser, udgivet tre cd'er og optrådt på flere andre cd-udgivelser. Koret vandt i '98, '99 og '01 "Sangerdyst fra kyst til kyst". Mange koncertrejser er det blevet til i løbet af de sidste 25 år med besøg i flere af de europæiske lande, USA, Kina og Uruguay. Ved koncerten den 17. januar opfører Pigechor værker af bl.a. Fauré, Hovland, Bojesen og C. Nielsen. Der er gratis adgang.



Fotograf: Per Morten Abrahamson

DR VokalEnsemblet

Søndag den 22. februar kl.16.00

DR VokalEnsemblet består af 18 sangere, der mestrer et bredt repertoire af musik for mindre kor og solister, uden dog at udelukke optræden i det store format.

DR Vokalensemblet synger for DR på fuld tid, men kan komme rundt, hvor større kor må opgive. Sangerne kan møde de unge på deres hjemmebane i skoler og på gymnasier, møde de sangstuderende på konservatoriet, synge sammen med ikke-professionelle ved seminarer eller workshops eller supplere dem for at give en vigtig koncert ekstra glans.

Ensemblet har allerede markeret sig stærkt og har i løbet af de første halvandet år afholdt 84 koncerter. De fleste koncerter er blevet afholdt i København, men koret har desuden været 19 gange i andre danske byer og afholdt 21 koncerter i Sverige, Norge, Tyskland, London og Sankt Petersborg.

DR VokalEnsemblet har sammensat et spændende

program den 22. februar med motetter af J.S. Bach, salmer af Felix Mendelssohn og Hebraiske psalmer ved Henrik Goldschmidt. Dirigenten er Fredrik Malmberg.

Der er gratis adgang.



Fotograf: Christian Thuesen

Koncert med Mandskoret Vox Aros

Lørdag den 14. marts kl.16.00

Vox Aros er et professionelt arbejdende mandskor, der består af ca. 40 unge sangere fra hele landet, hvoraf hovedparten dog primært kommer fra kor-

miljøet omkring Aarhus Universitet og Det Jyske Musikkonservatorium.

Koret samles kun i perioder, enten for at synge til koncert eller indspille til cd. Vox Aros ser det som sin musikalske forpligtelse at udbrede kendskabet til det herhjemme ofte oversete repertoire for mandskor.

Der findes stadig en del amatørmandskor i Danmark, men Vox Aros er det eneste, der består af uddannede sangere og musikfolk. Klangen er tæt og varm, rig på overtoner i højden, overvældende i dybden. Tjekkede unge sangere, der skaber musik på et højt plan. I begyndelse af december 2008 er Vox Aros blevet inviteret til at deltage i en korkonkurrence i Guangzhou (tidligere Canton), Kina, hvor koret også skal synge en række koncerter. Guangzhou er Kinas tredje største by med ca. 10 millioner indbyggere.

Gå ikke glip af denne eftermiddag, hvor der også bliver lejlighed til at købe korets første cd, der forventes på gaden i begyndelsen af 2009. Ved koncerten opfører Vox Aros under ledelse af Uffe Most værker af bl.a. Poulenc, Saint Sæens, Nystedt, Holmboe og Nørholm.

Der er gratis adgang.

Ny CD på gaden Sognegave fra Esajas Kirke

En stor drøm gik i opfyldelse, da Esajaskoret (tidligere Esajaskirkens Ungdomskor), fik grønt lys til at indspille en cd, der kunne give et indblik i korets musikalske historie og efterhånden store repertoire.

Koret blev oprettet i 1991, og nogle af korets medlemmer har været med helt fra begyndelsen. CD'en er et udvalg af 10 klassiske og rytmiske numre, der spænder fra "En rose så jeg skyde" over den latinske hymne "Tantum ergo" til den lystige "I skoven skulle være gilde". Gæstedirigenten er Lotte Smith-Petersen, der til daglig er korleder

for Vesterbro Provstis Børne- og Ungdomskor. Ved klaveret sidder kirkens organist, Eileen Kay Vandermark.

CD'en er en sognegave fra Esajas Kirke, og kan erhverves ved henvendelse til kirkekontoret eller i kirken.



Fotograf: Robin Kristiansen

Mest for børn

Gudstjenester

Alle børnefamilier og andre interesserede er velkomne til børnegudstjenesterne. Ved gudstjenesterne medvirker kirkens personale, samt de til kirken knyttede børnekor.

Organist Eileen Vandermark, børnekorleder Sigga Eythorsdottir og leder af musikalsk legestue Edith Code planlægger og medvirker.

Ved gudstjenesterne bliver der sunget, danset og leget. Efter gudstjenesterne er der et lille trakte-ment i krypten.

Julegudstjeneste og krybspil

Josef og Maria og det lille Jesusbarn

Lørdag den 6. december

kl. 14.00 ved kirkens præster og personale

En oplevelsesgudstjeneste for børn.

Helligtrekongers gudstjeneste

- Kaspar – Melchior – Balthasar

Lørdag den 10. januar

kl. 14.00 Christian Madsen

Kyndelmisse

- mod lysere tider

Torsdag den 29. januar

kl. 19.00 Anne Vig Skoven

Årets konfirmander medvirker.

Påskegudstjeneste

Jesu indtog i Jerusalem

Fredag den 27. marts

kl. 16.30 Christian Madsen



Mest for børn

Sang & Leg

I Musikalsk Legestue, som er for de 3-5 årige med forældre, bruger vi sang, bevægelser, leg, instrumenter og sjove rekvisitter til at blive fortrolige med den danske salmeskat og med musikens grundelementer. Desuden forbereder vi de salmer der bliver sunget til børnegudstjenesterne, hvor vi også lytter til orgel og til børnekoret. Efter børnegudstjenesterne er der altid festlig sammenkomst med fællesdans og forfriskninger.

Musikalsk legestue

Vi mødes følgende fredage

kl. 16.40-17.30:

Den 28. november

Den 12. december

Den 9., 16. og 23., 30. januar

Den 27. februar

Den 6., 13. og 20. marts

Den 17. og 24. april

Alle er velkommen og det er gratis at deltage. Man behøver ikke at kunne komme hver gang for at få noget ud af det, men nye deltagere bedes tilmelde sig hos Edith Code per telefon, 21 63 91 03, eller e-mail: edithcode@mail.dk.

Spire- og Børnekor

Esajas Kirkens Spire- og Børnekor er godt i gang med vinterens arbejde og der er nok at se til. Vi har deltaget i både høstgudstjeneste og til Alle helgen og har været rigtig glade for at synge for fulde huse. Vi har også været til korstævne i Skovlunde Kirke og deltaget i Folkekirkens Ungdomskors 40 års jubilæum i Københavns Domkirke sammen med en masse andre børn. Foran os står så julen med alle sine dejlige sange og glædesstunder og vi er godt igang med at øve både gamle og nye ting vi vil synge for Jer i kirken til jul. Der er stadig plads til flere børn i korene. Ring til Sigga korleder 26290936 eller duk op til korprøve i krypten (se kalender).

Adresser og træffetider

Sognepræst Jørgen Christian Madsen
(Kirkebogsfører og begravelsesmyndighed)
Upsalagade 23, 2100 København Ø.
Træffes hverdage, undtagen mandag, kl. 12-13 eller efter aftale.
Telefon: 35 26 20 90
e-mail: jcm@km.dk

Sognepræst Anne Vig Skoven
Viggo Rothes Vej 35, 2920 Charlottenlund.
Telefontræffetid: torsdag kl. 19-20.
Kontortræffetid: mandag kl. 14-15 og onsdag kl.12-13 i Upsalagade 6, st.th.
Telefon: 40 27 67 40
e-mail: avs@km.dk

Ulønnet hjælpepræst Jesper Høgenhaven
Peter Bangs Vej 145, 2. tv., 2000 Frederiksberg
Telefon: 38 71 71 35

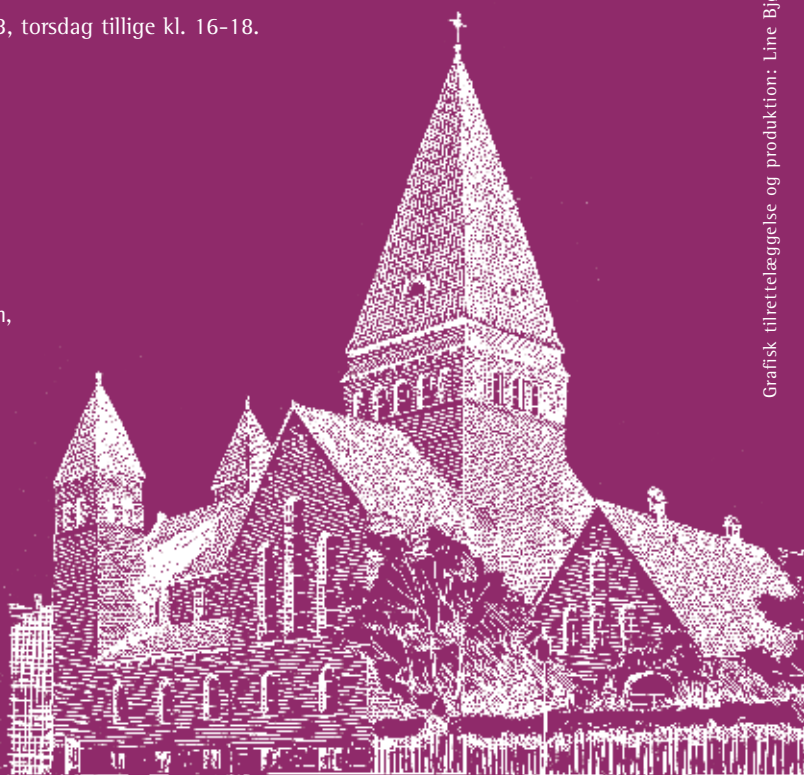
Kordegner Kenneth Frans Ladegaard
Kirkekontoret, Stockholmsgade 23.
Ekspeditionstid: tirsdag til fredag kl. 9-13, torsdag tillige kl. 16-18.
Telefon: 35 42 88 92
e-mail: kla@km.dk

Organist Eileen Kay Vandermark
Norgesmindevej 2, 2., 2900 Hellerup.
Telefon: 39 62 18 07

Kirketjener Christian Albrecht-Beste
Træffes normalt i kirken om formiddagen,
mandag er kirken lukket.
Telefon: 35 42 64 66

Ny formand vælges efter bladet
er gået i trykken.

Kirkens fælles e-mail:
oestervold.sogn@km.dk



Esajas Kirke · Malmøgade 14 · 2100 København Ø
Kirkekontor · Stockholmsgade 23 · Tlf. 35 42 88 92
Kirkens hjemmeside · www.esajaskirke.dk